

Аннотация к рабочим программам по учебному предмету «Литературное чтение» 1-4 классы

Рабочие программы учебного предмета «Литературное чтение» разработаны на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М. В. Бойкиной «Литературное чтение».

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Главная цель - формирование навыка чтения, способов и приёмов работы над текстом и книгой.

Задачи изучения предмета:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности; - расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навыки чтения и речевые умения; работать с различными типами текстов; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с

различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане.

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется 523 часа: в 1 классе – 132 ч (по 4 ч в неделю: 33 учебные недели - обучение грамоте и литературное чтение), во 2-3 классах – 136 ч (по 4 ч в неделю: 34 учебных недели), в 4 кл – 119 ч (по 3,5 ч в неделю: 34 учебные недели).

Для реализации программного материала используются учебники:

1. Горецкий В.Г. Азбука. Учебник.1 класс. В 2ч., 2023
2. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.1класс. В 2ч. Просвещение, 2023
3. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.2 класс. В 2ч. Просвещение, 2021
4. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.3класс.В 2ч., Просвещение, 2021
5. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. Учебник.4класс. В 2ч. Просвещение, 2020